

HERBERSTEIN:CULT – Living Africa

Terminavisu/Einladung: OPEN SPACE TAG

am 03.09. 2010, ab 11 Uhr 30 Tierwelt Herberstein

PERFORMANCES LIVE:

MODENSCHAU – Nackte Haut in tierischer Mode aus Ton auf einem archaischen Catwalk (Modelle designed by Heide Lamperter)

LESUNG - Unbeschreiblich: Franzobel und Babysohn Nepomuk heulen mit den Wölfen... Mama Maxi Blaha stillt...

AUSSTELLUNG - Stahlhart: Metallkünstler Erich Zeschans work in progress

ANIMALISCH: Malerin Ursula Meisters Tierbilder

FILM - Bewegend: Filmer Pacherneggs Menschenstudie im Film

TANZ - Einfach Spitze: Ballettkünstlerin Irena Panzenböck tanzt

WIE ENTSTEHT KUNST? In jedem Menschen steckt Kreativität, sagt Monika Wogrolly, Ideengeberin der tierischen Künstler-Wohngemeinschaft. Dies ist das Motto von HERBERSTEIN:CULT, der intelligenten Antwort auf das Ekel-Dschungelcamp eines deutschen TV-Senders. Das Kulturprojekt der Initiative ART:NETWORK möchte Natur und Kultur verbinden. Und die (Tier)welt mit den Augen von Künstlern sehen.

NACHTS IM TIERPARK: Wenn die Sonne untergeht, und die letzten Besucher die Tierwelt verlassen, geht es für die Künstler erst richtig los. Sie können das Trampeln der Büffel, Kreischen der Affen, Brüllen der Löwen ungestört auf sich wirken lassen. Nachts sorgt das Wolfsgeheul neben Gänsehaut für Inspiration. Die Kunstwerke, die während des Projektes HERBERSTEIN:CULT entstehen, gehen dann weltweit auf die Reise. Bilder, Texte, Fotos und Filme sowie Musik vermitteln Eindrücke dessen, was die Künstler erlebt haben, als sie Menschen unter wilden Tieren waren.

TIERISCHE MODE AUS TON von Heide Lamperter wird am OPEN SPACE TAG auf einem improvisierten Catwalk präsentiert. Außerdem gibt's ein animalisches Programm von Malerin Ursula Meister, Sprechgesang von Franzobel-Muse und Schauspielerin Maxi Blaha und Einsichten in den work in progress des Metallkünstlers Erich Zeschan.

SCHREIBEN WIE FRANZOBEL. Der österreichische Schriftsteller Franzobel ist Bachmann- und Nestroypreisträger und begeisterter Tierwelt-Bewohner auf Zeit. Im Jahr 2009 begann er eine Geschichte über eine Nacht in der Tierwelt zu schreiben. Besuchen Sie den zweifachen Vater, wenn er im Kulturherbst mit seiner ganzen Familie im Tipidorf lebt.

Franzobel schreibt. Die Künstlerin Heide Lamperter fertigt Mode aus Ton. Ihre Models werden am OPEN SPACE TAG diese Mode auf nackter Haut zeigen. Durch das erdige Material wird das Thema 2010 LIVING AFRICA umgesetzt. Heide Lamperters Mitbewohnerin Ursula Meister setzt auf naturalistisches, aber auch abstraktes Malen. Jungfilmer Roman Pachernegg fängt die Löwen auf Celluloid. Die frisch getraute Gattin von Star-Chirurg Peter Panzenböck ist die russische Balletttänzerin Irena: Sie wird vor dem Gepardengehege Spitze tanzen.

Bildtext: Initiatorin und Ideengeberin von HERBERSTEIN:CULT Monika Wogrolly mit ihrem Patientier Tapir Bruno

Foto: Christian Jungwirth, Abdruck honorarfrei

Pressemappe: <http://www2.tierwelt-herberstein.at/wir-ueber-uns/presse.html>

Rückfragehinweis:

Peter Hatzenbichler
Projektmanagement Herberstein:Cult
Mobil 0699 10759450
Ein Projekt der Art:Cult Reihe
Art:Network/Unergasse 40/20, A-8020 Graz